

# APRENDER A DANÇAR: A DANÇA CRIATIVA PARA CRIANÇAS

15 a 31 de outubro de 2024 | 6h

FORMAÇÃO E-LEARNING (ASSÍNCRONA)

**Inês Torres**

**CREDITAÇÃO**

**TREINADORES DESPORTIVOS | TÉCNICOS DE EXERCÍCIO FÍSICO | DIRETORES TÉCNICOS**

Mais informações e inscrições em:

[www.kairosport.pt](http://www.kairosport.pt)

## APRESENTAÇÃO

A dança criativa é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento integral das crianças. Ao permitir que elas explorem e expressem a sua criatividade através do movimento, a dança criativa contribui para o crescimento físico, emocional, cognitivo e social – ou seja, promove a aprendizagem a vários níveis. Implementar a dança criativa no quotidiano das crianças proporciona uma base sólida para um desenvolvimento saudável e equilibrado.

No final desta formação, os formandos deverão entender a ligação entre a dança criativa e a aprendizagem, sendo capazes de aplicar atividades para fomentar o desenvolvimento cognitivo das crianças.

## ORGANIZAÇÃO E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

A formação será realizada em **regime online assíncrono**, através da plataforma Google Classroom sendo, para isso, necessário que cada formando tenha uma conta Google (e-mail gmail).

Os participantes terão acesso aos materiais disponibilizados pela formadora, podendo visualizar as apresentações e/ou ler os restantes documentos em qualquer dia/hora durante o período definido para a formação. Todos os formandos podem colocar questões que serão, tão prontamente quanto possível, respondidas pela formadora via e-mail.

Módulo	Temática	Duração
1	Introdução Aprendizagem: processo e mecanismos Dança criativa e aprendizagem – que ligação	2h
2	<b>Dança criativa:</b> em que consiste Benefícios da dança criativa Atividades e exercícios para fomentar a aprendizagem através da dança	2h
3	Implementar a dança criativa Adaptar e medir a aprendizagem A importância do feedback positivo Conclusão	2h

## AValiação

Após a visualização e/ou leitura dos materiais disponibilizados pela formadora, os formandos são convidados a realizar um teste/trabalho de avaliação, em formato digital, no final de cada módulo. Os testes deverão ser realizados até ao final do dia 25 de outubro de 2024.

Cada teste terá uma classificação expressa na escala qualitativa de 0 a 20 valores. Só será emitido certificado aos formandos que obtenham pelo menos 8 valores em cada um dos testes de avaliação e média aritmética de, pelo menos, 10 valores na totalidade dos testes. **Cada teste só poderá ser realizado uma vez.**

**FORMADORES****Inês Torres**

Natural do Porto, Inês Torres nasceu em 1991 e tem formação académica em vídeo e marketing. Foi bailarina de dança clássica dos 2 até aos 16 anos, antes de se dedicar às danças urbanas e se certificar em instrutora de hip hop. Desde aí, lecionou dança hip hop durante 14 anos, em várias escolas, infantários, academias e associações locais, tendo também lecionado dança criativa e psicomotricidade a crianças dos 12 meses a 6 anos. Foi também bailarina de competição, tendo competido em inúmeros eventos a nível nacional e internacional.

Desde 2021 que se vocacionou para a área do coaching e desenvolvimento pessoal na área particular do Futebol, sendo este o foco profissional.

**LOCAL E HORÁRIO**

Realizada em formato assíncrono

15 a 31 de outubro de 2024

6 horas

**DESTINATÁRIOS**

- Professores de dança;
- Técnicos de exercício físico;
- Todos os interessados na temática.

**VALOR DA INSCRIÇÃO**

Valor único	40€
-------------	-----

**CONTACTOS**

Bruno Alexandre Sousa

926 888 764

[geral@kairosport.pt](mailto:geral@kairosport.pt)

Esta formação é organizada pela BizPoint, Lda – Entidade Formadora Certificada pela DGERT.

